Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в V Международной научно-практической конференции **«Актуальные вопросы современной филологии: теория, практика, перспективы развития», которая** состоится 25 **апреля 2020 года**.

К участию в конференции приглашаются ученые-филологи, аспиранты, магистранты – все, кто профессионально занимается изучением вопросов современной филологической науки.

**Cборник материалов конференции будет рецензирован, получит ISBN и будет загружен в базу РИНЦ.**

***Цели проведения конференции:***

* очертить круг проблем современной лингвистики и литературоведения, объединить исследования ведущих научных школ и направлений;
* определить связи филологии с историей, философией, эстетикой, культурологией, театроведением;
* привлечь внимание отечественных и зарубежных специалистов, образовательных учреждений к проблемам, связанным с современным состоянием языка и литературы;
* обозначить новые стратегии в преподавании языка и литературы;
* совершенствовать качество высшего профессионального образования, обеспечивающего развитие общего образовательного, культурного и научного пространства.

Работа конференции проводится ***по следующим проблемно-тематическим направлениям:***

**Секция 1 «Проблемы современных лингвистических исследований»**

- Актуальные вопросы когнитивной лингвистики.

- Сопоставительное изучение разноструктурных языков.

- Русский язык в XXI веке: теоретические аспекты функционирования.

- Актуальные вопросы социального и регионального функционирования языков.

- Актуальные вопросы художественного перевода.

- Перевод в XXI веке: вызовы эпохи и перспективы развития.

- Обучение переводу в условиях новой образовательной парадигмы.

- Перевод в аспекте межкультурной коммуникации

**Секция 2 «Язык и дискурс в современном мире»**

- Теоретические проблемы коммуникативных исследований.

- Прикладные вопросы речевой коммуникации.

- Жанры Интернет-коммуникации

- Научные проблемы неориторики.

- Риторика и культура общения в школе и вузе.

- Риторика и культура общения в политической, социальной и культурной жизни современного общества.

- Профессиональное общение и деловая риторики.

- Язык СМИ.

**Секция 3 «Лингвометодические основы преподавания русского языка**

**как иностранного»**

- Традиции и инновации в методике преподавания иностранных языков.

- Социокультурный компонент методики преподавания иностранных языков.

-Методические вопросы обучения фонетическим, лексическим и грамматическим навыкам.

-Профессионально ориентированное обучение иностранным языкам в условиях глобализации.

**Секция 4 «Вопросы русской литературы и теоретического литературоведения»**

- Поэтика и стилистика художественного текста.

- Автор и герой в структуре художественного текста.

- Проблемы жанровой эволюции.

- Русско-европейские литературные связи.

- Мифопоэтика русской литературы.

- Художественная антропология русской литературы.

**Секция 5 «Вопросы изучения классической и современной зарубежной литературы»**

- Зарубежная классика: опыты современного прочтения.

- Иностранная литература в современном культурном пространстве России.

- Сравнительная поэтика литератур стран Западной Европы.

- Национальные литературы рубежа XX - XXI вв. в поисках самоопределения.

- Преемственность в преподавании зарубежной литературы (школа - вуз).

**Сведения об авторе** (дублируются в тексте электронного письма):

- фамилия, имя, отчество (полностью), должность, ученое звание (если есть) и место работы;

- ФИО, ученое звание и место работы научного руководителя;

- контактная информация автора (телефон, электронный адрес).

- указать, к какой из семи секций относится статья.

Текст статьи и сведения об авторе **двумя отдельными файлами** в электронном виде направляются на e-mail: [**e.n.ryadchikova@gmail.com**](mailto:e.n.ryadchikova@gmail.com) **до 20 марта 2020 года.**

**Названия файлов** следует сформировать по образцу: «Иванов И.И. Статья», «Иванов И.И. Сведения об авторе». Названия статьи в названии файла писать не надо. Если авторов несколько, то в названии файла пишутся фамилии всех авторов. Формат файлов − \*.doc, \*.docx.